
Revista de la Facultad de Derecho
No. 39, julio-diciembre 2015

Editorial	9-11
DOCTRINA	
Callizo, María del Pilar. <i>Prevención de riesgos laborales en Paraguay. Principales consideraciones</i>	15-38
Carranza, Gonzalo Gabriel. <i>La identidad estatal plurinacional como elemento cohesionante (y no diferenciador) de la ciudadanía</i>	39-61
Delio Machado, Luis María. <i>Una fórmula uruguaya antiabolicionista sobre la pena de muerte en el período intermedio republicano pre-codificado</i>	63-96
Godio, Leopoldo M. A. <i>La Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar de 1982 y las actividades militares</i>	97-118
Márquez, Analía Soledad. <i>Prueba y valoración de la prueba por el Tribunal Fiscal de la Nación Argentina</i>	119-144
Mascarin Pires Kumasaca, Daniel y Estrela Viegaz, Osvaldo. <i>Ideologías Contemporáneas: Atores Hegemónicos e Banalização Política – Estudos em Zygmunt Bauman</i>	145-175
Mejía Dietrich, Rodolfo Misael y Vaquerano Benavides, José Rigoberto. <i>Percepción de los consumidores: Calidad, inocuidad y seguridad de productos alimenticios basados en la Ley de Protección al Consumidor</i>	177-198
Nahabetián Brunet, Laura. <i>Protección de datos y gestión documental: Decálogo ampliado para la sociedad de la información</i>	199-225
Tenenbaum Ewig, Gabriel. <i>La detención policial de adolescentes en Uruguay: percepciones y experiencias</i>	227-258

Torres Manrique, Jorge Isaac. *Breves consideraciones procesales, a propósito del interdicto de recobrar por despojo judicial. El caso en que el predio lanzado pertenece a otra persona* 259-282

Vega Cardona, Raúl José; Panadero de la Cruz, Ediltrudis y Ordellín Font, Jorge Luís. *La agravación y disminución del riesgo en el contrato de seguro en Cuba: ¿acaso un supuesto de revisión judicial ante el acaecimiento de hechos imprevistos?* 283-312

ARTÍCULOS ESTUDIANTILES

Pintos Bentancur, Clementina. *Subjetividad, Convicción e Imparcialidad judicial: El Juicio Lógico*..... 315-332

Información

Acerca de AURA..... 333

Instrucciones para los autores

Normas de estilo..... 335